CARNET DE LECTURE ROUGE POISON



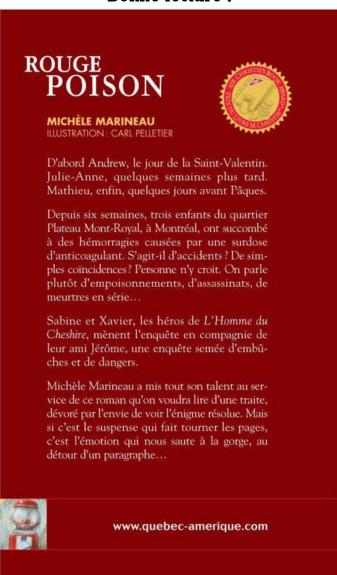
Nom de l'élève :

Aujourd'hui, tu débutes ton aventure littéraire dans le monde du roman policier.

Nous avons présentement trois victimes ... et aucun suspect.

Nous espérons que ta perspicacité, ta persévérance et tes aptitudes de lecteur nous aideront à mieux comprendre ce qui s'est passé.

Bonne lecture!





Échéancier de lecture



Il est important de respecter cet échéancier afin de ne pas prendre de retard dans ta lecture.

SEMAINE 1:	P.9 à 40 (Prologue et Chapitre 1, 2 et	
	3)	
SEMAINE 2:	P.40 à 68 (Chapitre 4 et 5)	
SEMAINE 3:	P.68 à 98 (Chapitre 6 et 7)	
SEMAINE 4:	P.98 à 121 (Chapitre 8)	
SEMAINE 5 :	P.123 à 154 (Chapitre 9 et 10)	
SEMAINE 6:	P.155 à 182 (Chapitre 11 et 12)	
SEMAINE 7:	P.182 à 216 (Chapitre 13 et 14)	
SEMAINE 8:	P.217 à 233 (Chapitre 15 et 16)	
SEMAINE 9 :	P.234 à 260 (Chapitre 17 et 18)	
SEMAINE 10 :	P.260 à 287 (Chapitre 19 et 20)	
SEMAINE 11:	P.288 à 311 (Chapitre 21 et 22)	
SEMAINE 12:	P.311 à 338 (Chapitre 23,24,25 et	
	Épilogue)	

Telle une vraie équipe d'enquêteurs, nous mettrons en commun nos différents indices dans le but de coincer le ou les coupables. Ton implication et ta participation sont primordiales. Qui sait, c'est peutêtre toi qui découvriras le meurtrier?

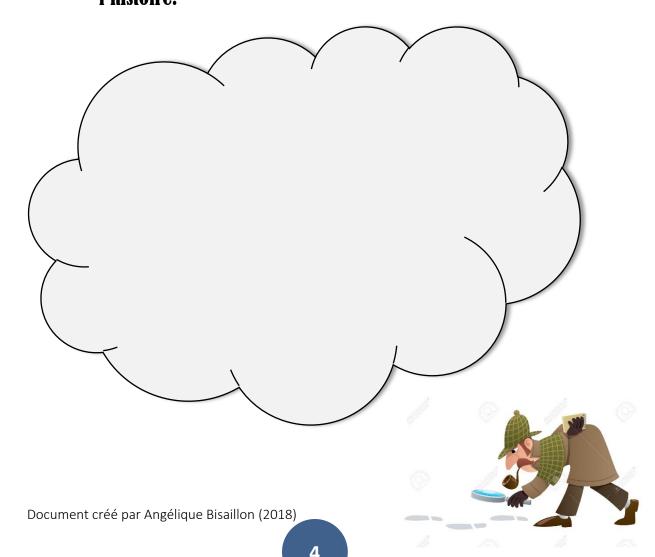
La page couverture

La page couverture d'un livre peut être très révélatrice sur l'intrigue de l'histoire.

J'UTILISE MA STRATÉGIE : Faire des prédictions



1. Observe bien les différentes images présentes sur la page couverture. Dans la bulle, écris des mots ou des idées qui, selon toi, seront importants dans le déroulement de l'histoire.



Fiche d'identification du roman

Avant de te lancer dans cette enquête, tu dois bien connaître le document avec lequel tu travailleras. Ces informations se trouvent habituellement dans les premières pages du roman. C'est un peu comme l'empreinte digitale de ton roman!



Titre :

Auteur(e) :	
Maison d'édition :	
Collection:	
Année de publication :	
Genre littéraire :	
Nombre de pages :	
Illustrateur (trice) :	



PROLOGUE (P. 9 à 11)

Prologue : nom masculin (latin *prologus*)

- Avant-propos, bref avertissement dont on fait précéder un ouvrage.
- Ce qui prépare, annonce quelque chose ; prélude, préliminaire.
- Partie d'un ouvrage dramatique où sont exposés des événements antérieurs à ceux qui se déroulent dans la pièce proprement dite.

Dictionnaire LAROUSSE

J'UTILISE MA STRATÉGIE : comprendre les mots nouveaux

3. À l'aide d'un outil de référence, du contexte ou de la morphologie du mot, trouve la signification des mots suivants.



?	\

Autopsie (p.9)	•
----------------	---



Hémorragie (p.9):



Anticoagulant (p.9):



Surdose (p.10):



Morbide (p.11):

COMPRÉHENSION:

4. À l'aide des informations recueillies, complète le tableau d'identification des victimes.



Âge	Lieu de décès	Cause du décès
7 ans		
	À côté de la piste cyclable, près de	Inconnue jusqu'ici
		7 ans À côté de la piste

Compréhension:

5.	Quel est le vrai nom du < <parc de="" la="" mort="">> et pourquoi le surnomme-t-on ainsi?</parc>		

<u>Réagir:</u>

5. Si tu étais un enfant habitant ce quartier, est-ce que tu continuerais d'aller jouer dans le parc? Pourquoi?



Chapitre 1 (P. 15 à 18)



<u>Co</u>

<u>compr</u>	<u>enension : </u>		
7.	La mère de Sabine est contrariée au téléphone. Nomme-moi deux raisons qui expliquent pourquoi elle est fâchée contre le père de Sabine.		
<u>Compr</u>	<u>éhension :</u>		
8.	Pourquoi Sabine compare-t-elle sa situation familiale à un jeu de Ping-Pong?		
,			
<u>Interp</u> i	<u>rétation :</u>		
9.	Selon toi, comment se sent Sabine suite à la conversation entre son père et sa mère? Quels indices du texte t'ont permis de trouver la réponse?		



Chapitre 2 (P.19 à 24)

Interprétation:

10.	À ton avis, est-ce que Sabine est heureuse de passer ses vacances chez Xavier? Pourquoi?		
<u>Compré</u>	ehension :		
11.	Pourquoi Sabine ne passera pas les vacances auxquelles elle avait rêvé ?		
TO ELECTION TO	CE QUE CE QUE JE SAIS JE LIS ET VOIS		
-	<u>E MA STRATÉGIE : FAIRE DES INFÉRENCES</u> <u>étation :</u> INFÉRENCE		
12.	Quel trait de caractère (caractéristique psychologique) Sabine et son père ont-ils en commun?		



<u>Compréhension :</u>



13. Replace, en ordre chronologique, les dernières heures des deux premières victimes.

Andrew

Il passe chez lui prendre son équipement de hockey. Les trois garçons se rendent à l'aréna. Myriam Bigras lui offre une carte de St-Valentin. Andrew meurt dans l'ambulance le menant à l'hôpital. Andrew soupe en compagnie de Maxime et Dave. Andrew prend part à une bagarre.

Julie-Anne

Julie-Anne s'effondre après	
avoir fait une chute à la	
balançoire.	
Elle partage une poutine avec	
sa gardienne, Bianca.	
Elle se balance au parc avec	
ses copines, Mélanie et	
Véronique.	
Julie-Anne participe à son cours	
de gymnastique.	
Les filles flânent sur l'avenue	
Mont-Royal.	

J'UTILISE MA STRATÉGIE : comprendre les mots nouveaux

14. À l'aide d'un outil de référence, du contexte ou de la morphologie du mot, trouve la signification des mots suivants.



•,	
•	

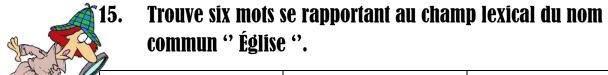
Exubérant (p.19)	•
-------------	-------	---



Se morfondre (p.21):

Chapitre 3 (P.25 à 40)

Vocabulaire:



Compréhension:

16 .	Pour quelle raison les garçons pensent-ils que Jérôme blague
	au sujet de la mort de Mathieu?

Compréhension:

17. Qui est Marie?	
--------------------	--

Compréhension:

- 18. Explique le sens de ces deux expressions.
- A) Tourner autour du pot (p.33) :
- B) C'est clair comme de l'eau de roche (p.33) :

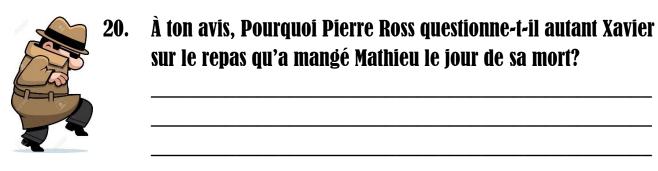


Réagir	:
HUUSH	•

19. À la place de Xavier, aurais-tu préféré que ce soit Jérôme ou Pierre qui t'annonce en premier le décès de Mathieu?

Pourquoi?

Interprétation:



<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : Faire des prédictions </u>



21. Selon toi, est-ce que Xavier pourra tenir la promesse qu'il a faite au père de Sabine? Pourquoi?

Appréciation:

22. Tu viens de compléter ta première semaine de lecture.\ Jusqu'à maintenant, que penses-tu du roman?

Tu peux me parler de l'histoire, des personnages, de l'intrigue, du vocabulaire, du niveau de difficulté, des forces et des faiblesses				
			 	

Bonus! Faits intéressants:

Sherlock Holmes est un personnage de <u>fiction</u> (il n'est pas réel) créé par <u>Sir Arthur Conan Doyle</u> (1859-1930). C'est un <u>détective</u> privé très intelligent et doté d'une <u>mémoire</u> et d'un sens de l'observation remarquables qui l'aide à résoudre des <u>énigmes</u>. Il a toujours avec lui sa pipe et son chapeau. Il est souvent accompagné de son collaborateur, le docteur Watson. Le personnage de Sherlock Holmes a fait l'objet de nombreux ouvrages, mais aussi de films et de séries télévisées.

Chapitre 4 (P.40 à 45)



Interprétation:

23. Compré	Selon toi, est-ce que Sabine fait preuve d'empathie envers son ami Xavier? Explique ta réponse.				
	<u>ehension : </u>				
24.	Pour quelle raison Sabine a-t-elle de la difficulté à se concentrer sur les paroles de Stéphanie?				
<u>Appréci</u>	iation :				
25.	Dans ce chapitre, l'auteure a choisi d'écrire plusieurs courtes phrases, qui n'ont pas toujours de liens clairs entre elles, pour illustrer que les pensées de Sabine vont dans tous les sens. Quel effet cela a-t-il sur toi, le lecteur?				

<u>Compréhension :</u>



26. Comment se nomme le poison utilisé par << *le maniaque au poison*>>?



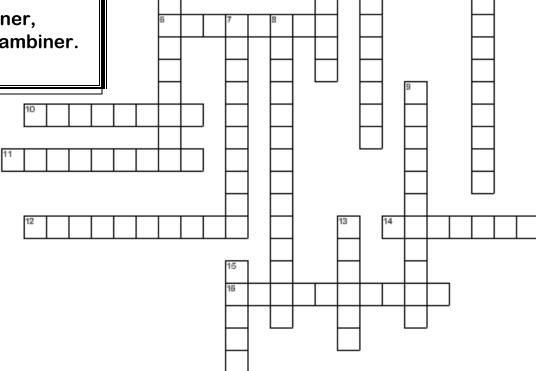
Banque de mots:

Peccadilles, entrefilet, indéniable, timoré, érigé, réticent, cahoteux, caverneuse, hargneuse, sinueuses, enchevêtrement, diffuse, ronchonner, pester, lambiner.

Chapitre 5 (P.49 à 68)

Vocabulaire





Horizontal

- 3. *1268*3246
- Qui manifeste une certaine réserve, une hésitation, ou même une certaine opposition
- Qui fait éprouver des cahots (Saut, bond que fait une voiture en roulant sur un chemin raboteux) à un véhicule
- Qui forme, dessine une série de courbes et de replis
- voix grave, profondes, aux accents sinistres
- Qui est répandu largement dans toutes les directions, ayant perdu de sa force, de son éclat, de son intensité
- Murmurer des paroles manifestant la mauvaise humeur ou le mécontentement

Document créé par Angélique Bisaillon (2018)

Vertical

- Manifester sa mauvaise humeur, son mécontentement à l'encontre de quelqu'un, de quelque chose.
- Qui montre de la hargne (attitude désagréable, agressive malveillante) dans son comportement avec autrui
- Agir avec lenteur, sans énergie ni vivacité, s'attarder dans l'action.
- Petit article de journal, séparé de ce qui précède et de c qui suit par un filet.
- Que l'on ne peut nier, réfuter
- Ensemble confus, incohérent, désordonné
- Petit péché sans gravité
- Qui est d'une prudence excessive
- 15. Dresser, élever quelque chose en position verticale

15

Réagir	•
Hough	•

27.	Que penses-tu du personnage d'Alexis Potvin? Qu'est-ce que tu aimes ou que tu n'aimes pas chez lui? Appuie ta réponse à l'aide du texte.				

Interprétation:

Avant même de commencer la course, Mathieu ne se sent pas bien. À ton avis, qu'est-ce qui explique son état de santé?



Compréhension:

29. Replace, en ordre chronologique, les différents lieux que Mathieu a visités la journée de son décès.

Les garçons discutent <i>au parc La Fontaine</i> .	
Ils se rendent à l'entrée du cimetière.	
Jérôme, Xavier et Mathieu assistent à leur cours de soccer <i>au centre</i>	
Immaculée-Conception.	
Jérôme et Mathieu empruntent des rues tranquilles dans le quartier	
Outremont.	
Ils se baladent sur le chemin des calèches .	
Ils roulent sur la piste cyclable qui longe la voie ferrée.	
Les garçons regardent le spectacle de Tam-Tam <i>au Mont-Royal</i> .	
Mathieu passe chercher son vélo <i>chez lui</i> .	





- 4	7 A 40	
Intar	npatatian	•
	III FIAIIIIII	•
HILLOI	prétation	•

30. Qu'aurais-tu fait si tu avais été à la place de Jérôme? Est-ce que tu aurais laissé Mathieu rentrer seul ou tu serais resté à ses côtés? Explique ta réponse.



Compréhension:

- 31. Pour quelle raison Jérôme n'a-t-il pas avisé un adulte que Mathieu était blessé? Encercle la bonne réponse.
- A) Il se sentait responsable de l'accident de vélo et il ne voulait pas se faire gronder.
- B) Il était persuadé que Mathieu rentrerait seul chez lui sans problème.
- C) Son père était déjà très en colère de son retard et il ne voulait pas empirer la situation.
- D) Parce qu'il voulait avoir le temps de souper avant le match des Canadiens.

Compréhension:

32. De quelle façon Jérôme apprend-t-il que Mathieu n'est jamais rentré chez lui comme prévu?

Bonus! Faits intéressants:

L'équipe de Hockey *Les Canadiens de Montréal* a élu domicile au Centre Molson en 1996, tout juste après avoir quitté le Forum de Montréal. En 2002, le Centre Molson change de nom pour devenir ... Le Centre Bell!

Chapitre 6 (P.68 à 85)

J'UTILISE MA STRATÉGIE : comprendre les mots nouveaux

33. À l'aide d'un outil de référence, du contexte ou de la morphologie du mot, trouve la signification des mots suivants.



?	Triturer (p.68) :	
	Majordome (p.78) :	
<u>Réagir</u>	<u>:</u>	
34.	Que penses-tu de l'idée de Sabine d'enquêter sur < <le maniaque au poison>> afin de lui tendre un piège?</le 	
<u>Compré</u>	<u>éhension : </u>	
35.	Pourquoi Xavier dit que l'expression < <têtue comme="" mule="" une="">> a dû être inventée exprès pour elle (Sabine) ?</têtue>	
		_

Compréhension:



J'UTILISE MA STRATÉGIE : Comprendre les mots de substitution



37. Dans cet extrait (p.79), identifie le mot ou le groupe de mots qui a été remplacé par le pronom souligné.

L'assassin connaissait-<u>il</u> les victimes? Les victimes connaissaient-<u>elles</u> l'assassin? Avec un frisson, Xavier songe à ce que <u>lui</u> a dit Pierre Ross, la veille, en <u>le</u> ramenant de l'oratoire. << Le père de Sabine pense que si Mathieu et les autres ont avalé ce que l'assassin <u>leur</u> a donné, dit-<u>il</u>, c'est peut-être parce qu'<u>ils</u> connaissaient l'assassin et qu'ils ne se méfiaient pas de <u>lui</u>.>>

il :	elles :
lui :	le :
leur :	il :
ils :	lui :

Interpréter :



38.	Pourquoi Xavier n'aime-t-il pas la façon dont Sabine parle
	de la mort de Mathieu?

Comp Téhension :

39. Combien de temps après avoir été absorbé l'anticoagulant fait-il effet?

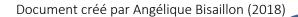
CHAPITRE 7 (P.86 à 98)

Compréhension:

40. Pour quelle raison Sabine se promet-elle de retourner vérifier si la quincaillerie près du Mont-Royal vend de la Mort-aux-rats?

Compréhension:

- 41. Trouve un synonyme au mot souligné.
- A) Mathieu Lozier, 12 ans, succombe à des hémorragies massives!
- B) Son envie de pleurer se dissipe.



Compréhension:

42. Fais un dessin illustrant précisément les achats qu'a fait Mathieu la journée de son décès.

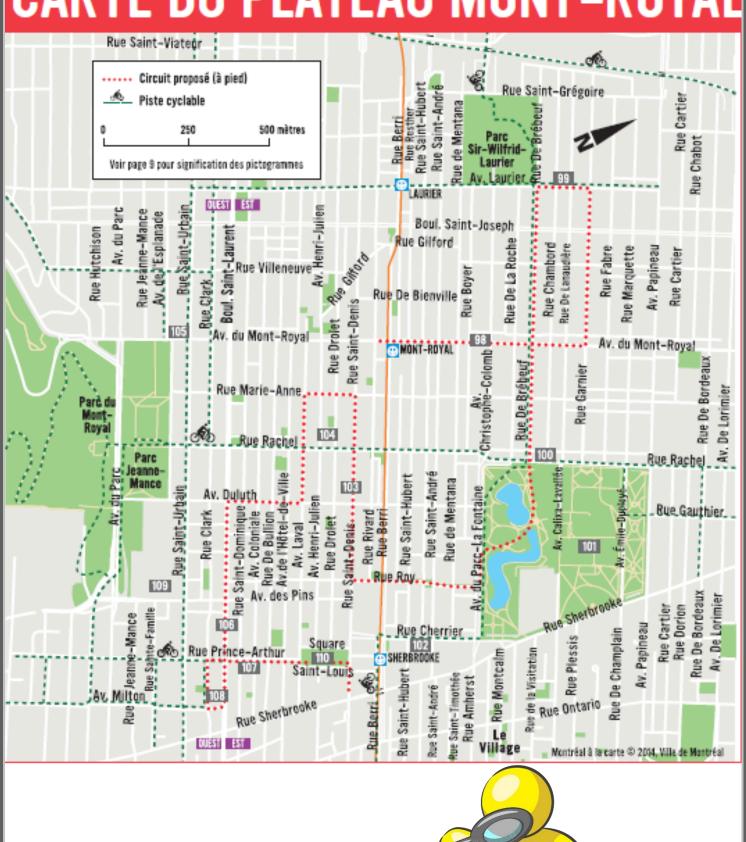
Bonus! Faits intéressants:

Voici une carte du Plateau Mont-Royal, endroit où se déroule les évènements de l'histoire. Les noms de rues utilisés par l'auteure existent vraiment! Tu peux tenter de les repérer dans le plan.

- > Pierre Ross et Xavier habitent sur <u>l'Avenue de Lorimier</u>.
- Mathieu habitait sur la <u>rue de Brébeuf</u>.
- Jérôme habite sur la <u>rue St-André</u>.



CARTE DU PLATEAU MONT-ROYAL



22

Chapitre 8 (P.98 à 121)



Compréhension:

HOHSIOH :
Décris-moi la boutique d'extermination située près de chez Mathieu.
hension:
Retrouve l'onomatopée cachée dans la page 99.
<u>hension :</u>
De quelle façon, selon Annie Medeiros, le tueur a-t-il procédé pour faire avaler le poison à ses victimes?
Le pharmacien, Alfred Turcotte, dit que << La curiosité est un vilain défaut.>> Es-tu d'accord avec cette affirmation? Pourquoi?

Interprétation:

47. Les 3 jeunes ont interrogé beaucoup de gens dans ce chapitre. Pour chacun d'eux, indique si le personnage pourrait être le/la meurtrier(ère) et les raisons qui appuient ton choix.

Nom du personnage	<u>oui</u>	<u>non</u>	parce que
Victor Kratz			
Paulette Hurtubise			
Mike Kotsiris			
Annie Medeiros			
Alfred Turcotte			

Réagir :

48. Que penses-tu de la façon dont les 3 adolescents mènent l'enquête? Toi, de quelle façon aurais-tu mené cette enquête?



Apprécier :

- 49. Choisis une des deux questions puis réponds-y en donnant plusieurs exemples (réponse complète).
- A) Jusqu'à maintenant, qu'est-ce que l'auteure a fait de spécial pour te faire aimer l'histoire?

AS-tu peruu ton interet au cours de la lecture de l'histoire? Pourquoi?

Bonus! Faits intéressants:

La mort-aux-rats est un produit toxique utilisé pour empoisonner les rats et autres petits rongeurs. Selon certains experts, il faut compter 2 rats pour chaque habitant dans une grande ville... Ce qui veut dire qu'il y aurait environ 4 MILLIONS de rats à Montréal!

Chapitre 9 (P.125 à 141)

<u> J'UTILISE MA STRATÉGIE : comprendre les mots nouveaux</u>

50. À l'aide d'un outil de référence, du contexte ou de la morphologie du mot, trouve la signification des mots suivants.



	Intercepter (p.126):
∠∙ `	Hostile (p.127) :
<u>/?\</u>	
?	Esquisser (p.129):

Compréhension:

51. Pourquoi l'auteure a-t-elle mis le mot *vraiment* en italique à la page 126 ?

Interprétation:

52. Selon toi, comment se sent Myriam lorsqu'on lui parle d'Andrew? Pourquoi ?





Compréhension:

- 53. Pour quelle raison Andrew n'a-t-il pas pu être empoisonné par les petits cœurs à la cannelle? Encercle la bonne réponse.
- A) Parce que c'est Suzanne, son enseignante, qui les a distribués et qu'elle est trop gentille pour commettre un tel crime.
- B) Parce qu'il détestait les cœurs à la cannelle, il n'aurait pas pu en manger plus de 10.
- C) Parce qu'il aurait fallu qu'il soit le seul à tomber sur au moins 10 cœurs à la cannelle empoisonnés.
- D) Parce que les enquêteurs n'ont trouvé aucune trace de cœurs à la cannelle dans son sang.

Compréhension:

54.	nomme-moi deux informations importantes que sabine a apprises en discutant avec Maxime et Dave?	

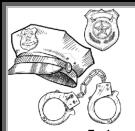
<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : FAIRE DES INFÉRENCES</u>



Interprétation:

55. Pourquoi Sabine dit-elle à Maxime et Dave qu'elle prépare une surprise pour son père?





Chapitre 10 (P.141 à 154)

Interprétation:

56. À ton avis, est-ce que Mme Lalonde pourrait être une suspecte importante dans l'enquête? Pourquoi?

<u>Réagir :</u>

57. Que penses-tu du changement d'apparence de Bianca? Penses-tu qu'elle a eu raison d'agir ainsi? Pourquoi?

Compréhension:

58. Dessine ou décris le portrait-robot de Bianca en te servant des indices du texte.

<u>Réagir :</u>



Sabine ment à Bianca pour obtenir des informations. Que penses-tu de cette façon d'enquêter? Aurais-tu dit la vérité à Bianca à la place de Sabine?

<u> J'UTILISE MA STRATÉGIE : Faire des prédictions</u>



<u>Interpréter :</u>

60. Selon toi, quel détail important Pierre Ross a-t-il demandé à Bianca de garder secret ? Fais une hypothèse.

Compréhension:

- 61. À la page 151, tu peux lire : *Sabine rougit jusqu'à la racine des cheveux.* Comment Sabine se sent elle à ce moment précis? Encercle la bonne réponse.
 - A) Apeurée
- B) Fâchée
- C) Surprise
- D) Gênée

Bonus! Faits intéressants:

Les petits chanteurs du Mont-Royal est un projet éducatif qui existe depuis 60 ans. C'est une formation musicale offerte à 210 garçons âgés de 8 à 17 ans. En plus de suivre leurs cours réguliers à l'école, ils reçoivent 3 heures de formation musicale par jour! Ils participent à de nombreux concerts et plusieurs projets télévisés. Ils vont même chanter dans d'autres pays!



Chapitre 11 (P.157 à 167)

- 62. Tu as presque lu la moitié de ton roman, félicitations! Pour te récompenser, voici un petit jeu à thématique policière.
- A) Des costauds lancent mon premier aux jeux olympiques.
 Mon deuxième est le son d'une lettre évoquant le bourdonnement.
 Mon troisième est un pronom personnel indéfini.
 Et mon tout est, en biologie, des substances qui provoquent des blessures, des maladies ou la mort par une réaction chimique.
- B) Mon premier est le cri de la vache.
 Mon deuxième est le son de la lettre "R".
 On doit procéder à mon troisième pour recycler les déchets.
 Mon quatrième est la tête de yéti.
 Et mon tout est la personne qui commet un homicide volontaire.
- C) Quand le kangourou fait mon premier, il avance vite!
 Mon deuxième n'est pas mauvais.
 Et mon tout est une confiserie, généralement aromatisée avec divers goûts sucrés.



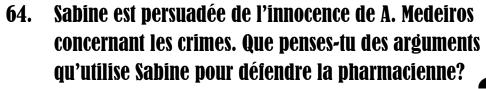


Compréhension:



A la page 159, tu peux lire la phrase suivante : <u>Sabine, qui a</u> <u>de la suite dans les idées, (...).</u> Que veut dire cette expression?

<u>Réagir :</u>





Interprétation:

65. Pourquoi Sabine a l'impression de passer son temps à soupirer aujourd'hui?

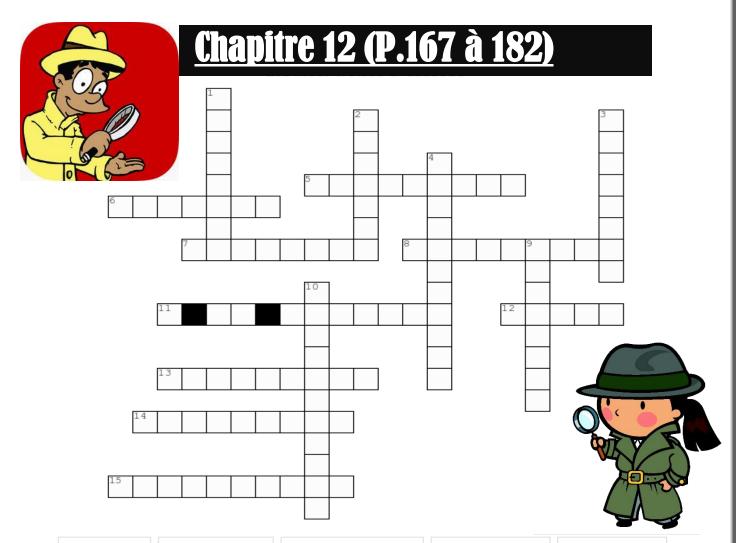
<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : comprendre les mots nouveaux</u>

66. À l'aide d'un outil de référence, du contexte ou de la morphologie du mot, trouve la signification des mots suivants.





Désœuvrée (p.165):



atteler balbutier coïncidence houspiller meurtrir

amaigrie véhémence immiscer sceptique à la dérobée

chevronné déconcerter proférer gigot flétrie

Horizontal

- 5. Qui est ancien dans une fonction, un métier ; qui a de l'expérience.
- 6. Le visage de quelqu'un d'un vieillissement ;ridé.
- 7. Contusionner, serrer le corps de quelqu'un, au point d'y laisser une marque bleuâtre.
- 8. Qui doute de quelque chose, qui refuse de se prononcer et réserve son jugement sur une question particulière.
- 11. Furtivement, en cachette.
- 12. Morceau du mouton, de l'agneau ou du chevreuil correspondant au membre postérieur.
- 13. Qui s'exprime avec emportement, fougue ; passionné, enflammé.
- Parler avec hésitation, difficulté.
- 15. Réprimander vivement quelqu'un ; tancer. Document créé par Angélique Bisaillon (2018)

Vertical

- 1. Rendre quelqu'un maigre, lui faire perdre du poids.
- Entreprendre un travail long et difficile, y être occupé.
- 3. Prononcer à haute et intelligible voix des paroles, en particulier quelque chose d'hostile.
- 4. Rencontre fortuite de circonstances ; événements qui se produisent en même temps.
- 9. Intervenir dans les affaires d'autrui d'une manière inopportune; s'ingérer.
- 10. Jeter quelqu'un dans l'embarras, l'incertitude, le décontenancer par une action inattendue ; surprendre.



<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : Reconnaître la structure Cause-Effet</u>

67. Complète le tableau suivant en trouvant la cause ou l'effet pour chacune des situations suivantes.

<u>Cause</u>	<u>Effet</u>
1.	 Le souper de famille se déroule
	dans un silence inhabituel.
2.	2. Xavier a un choc en voyant Marie.
Marie remercie Sabine en la regardant avec ses yeux tristes.	3.
4.	4. Pierre Ross est en colère contre sa fille, il la secoue avec rudesse.
5. Pierre Ross explose et il hurle sur Sabine.	5.

Compréhension:

68.	Pourquoi Marie est-elle hantée par ses derniers moments
	passés avec Mathieu?

- / ·-	
<u>Réagir</u>	•
KEAUII	_
IIIUUZII	

69. Que penses-tu de la réaction du père de Sabine lorsqu'il apprend que cette dernière mène une enquête? A-t-il raison d'être aussi fâché ou il exagère?

Compréhension:

70. Quelle sorte de bonbon le meurtrier utilise-t-il pour empoisonner ses victimes?



J'UTILISE MA STRATÉGIE : Formuler une idée principale implicite.

71. Repère les informations les plus importantes et formule une phrase (15 mots ou moins) qui décrit bien l'idée principale de ce chapitre.

Bonus! Faits intéressants:

Pour devenir enquêteur, il faut tout d'abord être diplômé de l'École nationale de police du Québec. Ensuite, tu dois suivre une formation supplémentaire à l'université. Tu pourras par la suite travailler sur différents dossiers et faire des tâches comme : Participer à l'élaboration de la stratégie d'enquête, recueillir les informations pour bâtir la preuve, encadrer et informer les victimes ou les témoins tout au long des procédures, prendre soin de sécuriser les victimes, et bien plus ...!



Chapitre 13 (P.182 à 197)



<u>Tu as maintenant lu plus de la moitié de ton livre! Tu peux être fier(ère) de toi!</u>

_		, .		
A m	nĸ		AB	•
/4				•
Ap	NI	UUI	U	•

72.	Est-ce que, jusqu'à maintenant, cette histoire est vraisemblable? Qu'est-ce qui te permet d'affirmer ceci? Justifie ta réponse à l'aide d'exemples.	- -
73. A) Q	: À ce point-ci de l'enquête, si tu étais le détective en charge de l'enquête : uel(s) suspect(s) ou piste(s) poursuivrais-tu?	
B) Q	uel(s) suspect(s) ou piste(s) abandonnerais-tu?	- -
C) Q	uel est ton principal suspect dans l'enquête?	- -

BATAILLE NAVALE: Une des stratégies efficaces en lecture et d'être capable d'anticiper/inventer des questions.

74. Pour ce faire, tu devras préparer 5 questions en lien avec le chapitre 13. En équipe, vous sélectionnerez un joueur d'une équipe adverse et vous lui poserez une question. S'il ne réussit pas à y répondre correctement, il sera <<touché>> et il tombera du bateau! L'équipe gagnante est celle qui réussira à conserver ses matelots le plus longtemps possible.

Text Control C

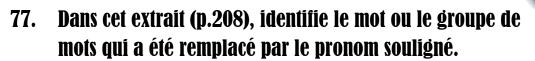


Chapitre 14 (P.201 à 216)

Compréhension:

75.	De quelle façon l'assassin est-il entré en contact avec le service de police pour les aviser qu'il ferait de nouvelles victimes?
<u>Com</u>	préhension :
76.	Pour quelles raisons Pierre Ross est-il convaincu que le maniaque au poison tente de leur tendre un piège?

J'UTILISE MA STRATÉGIE : Comprendre les mots de substitution



<< () <u>J'</u> ai transmis l'enregistrement au spécialiste en voix du
Laboratoire de police scientifique. <u>II devrait pouvoir ajouter d'autres</u>
détails, dont je <u>vous</u> ferai part dès que je <u>les</u> aurai. En attendant,
messieurs, je vous laisse élaborer votre plan d'intervention>>

J':	II :
vous:	les :
ie ·	POLICE



Compréhension:

78. Grâce à l'enregistrement, quelles sont les nouvelles informations que nous connaissons sur l'assassin?

<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : Activer mes connaissances antérieures</u>



Compréhension:

- 79. Qu'est-ce que le Jeudi saint? Encercle la bonne réponse.
- A) C'est une fête en l'honneur de la naissance de Jésus.
- B) C'est une journée de congé annuelle pour se reposer en famille.
- C) C'est le jeudi qui précède toujours Pâques.
- D) C'est un des jeudis de la fameuse semaine des quatre jeudis.



Bonus! Faits intéressants:

La bataille navale, appelée aussi touché-coulé ou Battleship (en anglais), est un jeu de société dans lequel deux joueurs doivent placer des « navires » sur une grille tenue secrète et tenter de « toucher » les navires adverses. Le gagnant est celui qui parvient à couler tous les navires de l'adversaire avant que tous les siens ne le soient. On dit qu'un navire est coulé si chacune de ses cases a été touchées par un coup de l'adversaire. La première version commerciale du jeu fut publiée en 1931 sous le nom de Salvo. Wikipédia

Chapitre 15 (P.219 à 226)



Réagir :

whenhammen	80 À la	a page 221, on apprend que Marie n'a pas versé une s	seule
	lar 🏰	me depuis le décès de son fils. Que penses-tu de sa	
	réa	action? Comment toi, réagis-tu lorsque tu es triste?	
	_		

<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : Faire des prédictions</u>



Interpréter:

Selon toi, qu'est-ce que la collègue de Pierre a découvert de 81. si important dans le journal *VOIR ?*

Apprécier :

Jusqu'à maintenant, qu'est-ce qui rend le texte facile ou **82.** difficile à lire? Donne des exemples.



Chapitre 16 (P.226 à 233)

J'UTILISE MA STRATÉGIE : comprendre les mots nouveaux

83. À l'aide d'un outil de référence, du contexte ou de la morphologie du mot, trouve la signification des mots suivants.



	Drue (p.230) :		
^	Godet (p.232) :		



-	•			

Réagir:

84. Sabine décide de continuer d'enquêter malgré le fait que son père l'a fortement chicané à ce sujet. Es-tu en accord ou en désaccord avec son choix? Pourquoi?

Compréhension:

- 85. Trouve un synonyme au mot souligné.
- A) Vous êtes cloués ici tout l'après-midi pour l'office du Vendredi saint
- B) (...) certains fidèles commencent bien avant à gravir les longues séries de marches qui mènent à cet édifice monumental.

<u>Interpréter :</u>

86. À ton avis, pourquoi le jeune garçon de la pharmacie s'adresse-t-il à Sabine?



Interprétation:



87. Pourquoi Sabine devient-elle toute pâle lorsqu'elle voit le garçon vérifier le distributeur?

Interprétation:

88. En quittant la pharmacie, Sabine dit au jeune garçon : << Merci! Tu ne peux pas savoir à quel point tu me rends service. (...) >>. Pourquoi lui dit-elle cela? Explique.

Bonus! Faits intéressants:

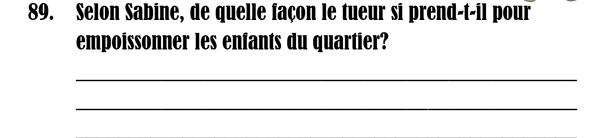
Le journal VOIR mentionné dans le roman existe vraiment! C'est un journal mensuel et gratuit, fondé par Pierre Paquet en novembre 1986. Il est publié à Montréal et à Québec. Une version web existe également.

Le magazine parle de l'actualité culturelle. On y parle de l'actualité sur la société, la musique, le cinéma, le théâtre, la danse, les arts visuels, les livres, les restaurants et les différentes tournées au Québec.

Wikipédia

Chapitre 17 (P.234 à 243)

Compréhension:



Compréhension:

90. Est-ce que le fait de manger un ou des bonbons empoisonnés à l'hépacourine suffit à tuer quelqu'un? Explique ta réponse.

Compréhension:

91. À quelle date le tueur a-t-il prévu de tuer sa prochaine victime?

Compréhension:

- 92. Suite à la lecture du message dans le journal, chaque enfant fait sa propre hypothèse sur la signification de l'expression <péché poingt>>. Relie chaque personnage à son explication.
 - Sabine Le tueur a peut-être fait une faute d'orthographe.
 - Jérôme Le tueur voulait écrire <<Vous ne pécherez pas>>.
 - Xavier Le tueur utilise un mot ancien.

<u>Réagir :</u>	<u> </u>	
93.	Selon toi, laquelle des hypothèses présentées dans le numéro 92 est la plus plausible? Pourquoi?	
<u>Comprél</u>	hension :	-
94.	De quelle façon Sabine compte-elle s'y prendre pour coincer l'assassin?	-
Interpré		-
95.	Quelle manie (geste) Sabine et son père ont-ils en commun?	-
		-
<u>Rebus :</u>		-
<u>Rebus :</u> 96.	Replace les lettres dans le bon ordre pour découvrir le mot- mystère.	-
96.	-	
96. A) Q	mystère.	
96. A) Q B) S C) P	mystère. Ê T U E E R N :	



Chapitre 18 (P. 247 à 260)

<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : comprendre les mots nouveaux</u>

97. À l'aide d'un outil de référence, du contexte ou de la morphologie du mot, trouve la signification des mots suivants.



A	
-	$oldsymbol{\Lambda}$

Filature	(p.251)	•
----------	---------	---

• •	\
•	_

Lu	cratif	(D	.257)	•
ĽЧ	ULULLI	1P	• = UI,	•

Interprétation:



Sabine a un plan bien précis pour suivre l'assassin jusque chez lui ; Elle tracera le chemin avec une craie pour indiquer aux autres la direction à prendre. À ton avis, quel obstacle Sabine pourrait-elle rencontrer avec sa méthode?

Compréhension:

99. Pourquoi Jérôme traite-il Sabine de << Quasimodo>>?



Compréhension:

- 100. Pourquoi Jérôme se promet-il de revenir dépenser son billet de 5\$ au dépanneur un peu plus tard?
- A) Parce qu'il est vraiment content de pouvoir dépenser 5\$ en bonbons, il adore ceux des distributeurs.
- B) Parce qu'il se sent coupable d'avoir reçu 5\$ de la part du propriétaire du dépanneur à cause de son mensonge.
- C) Parce que les pays en voie de développement n'ont pas besoin de ce 5\$.
- D) Parce que ce dépanneur se trouve sur son chemin, entre chez lui et l'Oratoire où il chante.

<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : Faire des prédictions</u>



101. Dix-sept heures quinze. Sabine aperçoit l'assassin. À ton avis, de qui s'agit-il?

Je pense que l'assassin est	_ , parce que
-----------------------------	---------------

Bonus! Faits intéressants:

Tu peux fabriquer de la craie à trottoir <<maison>>! Tu auras besoin de ces ingrédients : rouleau de papier de toilette, 2 tasses d'eau tiède, 8 tasses de plâtre et 8 à 10 cuillères à soupe de peinture de type acrylique. Bien sûr, tu auras aussi besoin de ciseaux et finalement d'un seau pour tout mélanger.

1. Il suffit de mélanger le plâtre et l'eau rapidement. Ensuite ajouter la couleur de votre choix en mélangeant bien. On laisse durcir et on démoule. Voilà!



Chapitre 19 (P.260 à 274)

muerpre	
102.	À ton avis, pourquoi le tueur ne se dépêche pas à s'enfuir, pourquoi prend-t-il son temps?
G	
<u>compre</u>	<u>hension :</u>
103.	Pourquoi Pierre Ross ne répond-t-il pas au téléphone lorsque Sabine l'appelle? Que fait-il à ce moment-là?
<u>Réagir :</u>	
104.	Quelle a été ta réaction quand tu as découvert qui était l'assassin? Comment t'es-tu senti et pourquoi?
All Marie Annual Marie Annual	
<u>Compré</u> l	hension :
105.	L'assassin affirme n'avoir jamais tué personne. Explique son raisonnement, ce qu'il veut dire.

<u>éagir :</u> 106.	À la place de Sabine, aurais-tu manger les bonbons? Pourquoi?
<u>préci</u>	<u></u>
107.	Si tu étais un(e) enseignant(e), ferais-tu lire ce livre à tes élèves? Pourquoi? Appuie ta réponse à l'aide d'au moins 2 éléments du texte (l'intrigue, les personnages, le vocabulaire, la vraisemblance, le genre littéraire, les émotions ressenties, les lieux, etc,)

Chapitre 20 (P.275 à 287)

Interprétation:

108. Quelle émotion ou sentiment représente le mieux l'état d'esprit de Pierre au moment où il entend le message de Sabine?



Compréhension:

109. Combien de temps s'est-il écoulé <u>exactement</u> entre le moment où Sabine laisse un message à son père et où ce dernier l'écoute?

Compréhension:

- 110. Pour quelle raison les conditions météorologiques vont-elles nuire à Pierre dans ses recherches? Encercle la bonne réponse.
- A) Il fait très froid car il neige dehors.
- B) La neige nuit à la visibilité sur les routes.
- C) La neige a recouvert complètement le sol et les trottoirs.
- D) La pluie et la neige rendent les routes glissantes.
- E) Pierre n'a pas de balai à neige pour déneiger son pare-brise.



<u>Réagir :</u>

111. La famille de Xavier est en plein préparatif pour célébrer la lête de Pâques. Célèbres-tu cette fête dans ta famille et si oui, de quelle façon? Si non, que penses-tu des activités vécues dans la famille de Xavier?

Compréhension:

112. Place en ordre chronologique les endroits visités par Pierre lorsqu'il tente de retrouver sa fille.

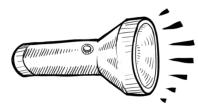
 Il traverse la ville en conduisant rapidement. 	
2. Pierre se dirige vers la pharmacie où Sabine se trouvait	
quelques heures plus tôt.	
3. Pierre écoute le message de sa fille au SPCUM.	
4. Il se gare devant la crypte.	
5. Pierre se rend chez la famille Perreault-Bourdon.	
6. Il entre dans la basilique pendant la Vigile Pascale.	

Bonus! Faits intéressants:

Les œufs de Pâques décorés ont fait leur apparition au 12e siècle. Comme il était interdit de manger des œufs pendant la durée du carême, les œufs pondus pendant cette période étaient alors conservés, après cuisson, et décorés pour être offerts le jour de Pâques. C'était un régal d'œufs cuits durs qui était offert aux enfants le jour de Pâques et non du chocolat comme aujourd'hui!



Compréhension: 113. Quelle est l'idée de Xavier qui permettra à Pierre d'identifier l'assassin? **Compréhension:** 114. Pour quelle raison Sabine entre-t-elle dans la pharmacie? **Compréhension:** 115. Quel indice important, trouvé par Marie Lozier, permet à Pierre d'identifier sans aucun doute l'assassin? **Interprétation:** 116. Lorsque que Pierre a identifié l'assassin, il dit ceci : <<Le parfait gentleman, comme toujours.>>. Que cela signifie-t-il? **Interprétation:** 117. Selon toi, à quel endroit M. Turcotte se rend-t-il? Pourquoi?



Example 22 (P.301 à 311)

<u>J'UTILISE MA STRATÉGIE : comprendre les mots nouveaux</u>

118. À l'aide d'un outil de référence, du contexte ou de la morphologie du mot, trouve la signification des mots suivants.



?	Trench (p.302) :
	Endolorí (p.302) :
<u>^</u>	Compromettants (p.303) :
<u>\}</u>	Inopinée (p.303) :
\wedge	Infliger (p.305) :
/	Réduit (n 306) •



Compréhension:

119.	Explique pourquoi Sabine n'a pas été tuée par les bonbons empoisonnés au cyanure.
<u>Réagir :</u>	
120.	Si tu avais été à la place de Sabine, de quelle façon aurais-tu réagi te sachant prisonnier(ère) de ce réduit ?
<u>Interpré</u>	etation :
121.	Quelle blessure Sabine subit-elle lors de sa chute dans l'escalier?
<u>Réagir :</u>	
122.	Comment te sens-tu en lisant les 4 dernières lignes de ce chapitre? Pourquoi?

Bonus! Faits intéressants:

Le noyau des cerises, des abricots et des pommes contient du cyanure. Il en faut cependant une très grande quantité pour tuer quelqu'un !

Chapitre 23 (P.311 à 317) ? 3

<u>Comprél</u>	hension :
123.	Pour quelle raison Pierre est-il si paniqué en voyant l'état de Sabine?
<u>Comprél</u>	hension :
124.	Les conditions météorologiques qui nuisaient au travail de Pierre vont maintenant être avantageuses pour lui. Explique pourquoi.
<u>Réagir :</u>	
125.	Même s'il est très en colère contre l'assassin, Pierre dit que les individus ne doivent pas se faire justice eux-mêmes, qu'ils ne doivent pas faire preuve de vengeance. Es-tu d'accord avec son opinion? Qu'aurais-tu fait à la place de Pierre?

Chapitre 24 (P.321 à 330)



Compréhension:

12	6. Trouve un synonyme au mot souligné.
A)	Aux <u>antipodes</u> de la journée qu'il vient de vivre.
B)	Mais il ne peut <u>décemment</u> pas sonner chez les gens à une heure pareille.
C)	() le détective reste là sans bouger, les bras ballants et des questions plein les yeux, ().
<u>Réag</u>	<u>ir :</u>
12	7. Lequel de ces moments t'as le plus touché et pourquoi?
	Explique-le à l'aide d'un extrait.
A)	Lorsque Marie observe Sabine et son père dormir ensemble.
B)	Lorsque Marie pense aux paroles de Grand-Maman France.
C)	Lorsque Marie s'adresse à Mathieu pour lui dire qu'elle ne l'oubliera jamais.
D)	Lorsque Pierre compare sa situation à celle de Marie.
E)	Lorsque Pierre et Sabine discutent dans la chambre.







128. À ton avis, pourquoi le frigo de Pierre est-il aussi vide?

Interprétation:

129. Si tu avais à choisir un seul mot pour résumer ce chapitre, quel serait ce mot?

ÉPILOGUE (p.337 à 338)

<u>Réagir:</u>

130.	changerary la 1111 ac 1 mistoric:	Ե Ջիլլվոշ (a 1 <i>c</i> իութշ.
_		



_	,	
Ann	réciation	
/		•
<i>H</i> A 1 1 1 1		
TERM	I COLUMNIA	

131.

Conseillerais-tu à d'autres élèves de ton âge de lire Rouge Poison? Explique ta réponse en t'appuyant sur les forces e les faiblesses du roman.					
					
				_	

Bonus! Faits intéressants:

L'hépacourine n'existe pas. L'auteure a inventé cet anticoagulant afin de répondre aux besoins de son histoire.

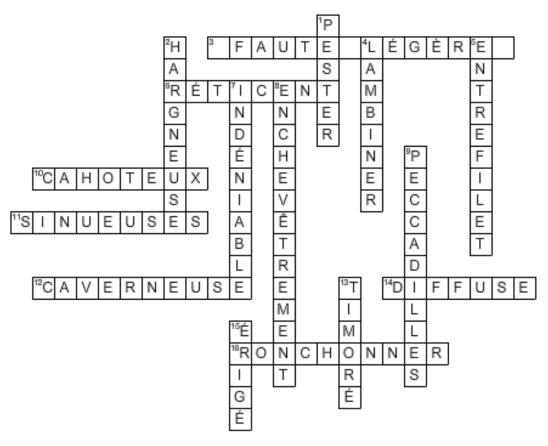
Si tu as aimé ce livre, tu peux retrouver les personnages de Sabine et Xavier dans un roman intitulé L'homme du Cheshire, publié en 1990 par la même auteure.

Tu as terminé la lecture de ton roman!

Tu peux être fier(ère) de toi, parce que moi, je suis TRÈS fière de ton travail.



Vocabulaire



Horizontal

- undefined
- Qui manifeste une certaine réserve, une hésitation, ou même une certaine opposition
- Qui fait éprouver des cahots (Saut, bond que fait une voiture en roulant sur un chemin raboteux) à un véhicule
- Qui forme, dessine une série de courbes et de replis
- voix grave, profondes, aux accents sinistres
- Qui est répandu largement dans toutes les directions, ayant perdu de sa force, de son éclat, de son intensité
- Murmurer des paroles manifestant la mauvaise humeur ou le mécontentement

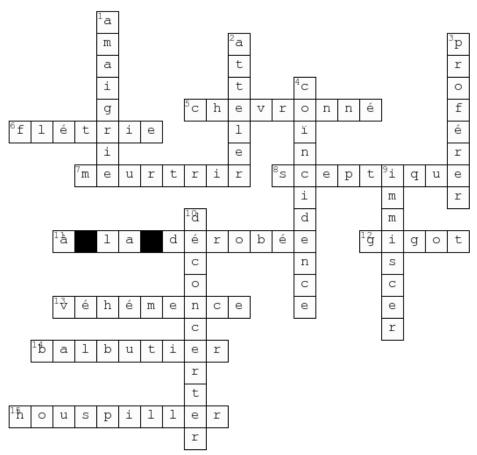
Vertical

- Manifester sa mauvaise humeur, son mécontentement à l'encontre de quelqu'un, de quelque chose.
- Qui montre de la hargne (attitude désagréable, agressive malveillante) dans son comportement avec autrui
- Agir avec lenteur, sans énergie ni vivacité, s'attarder dans l'action.
- Petit article de journal, séparé de ce qui précède et de ce qui suit par un filet.
- Que l'on ne peut nier, réfuter
- 8. Ensemble confus, incohérent, désordonné
- 9. Petit péché sans gravité
- Qui est d'une prudence excessive
- 15. Dresser, élever quelque chose en position verticale

Name:

Vocabulaire

Les mots croisés ci-dessous



Created with TheTeachersCorner.net Crossword Puzzle Generator

atteler balbutier coïncidence houspiller meurtrir

amaigrie véhémence immiscer sceptique à la dérobée

chevronné déconcerter proférer gigot flétrie

Horizontal

- Qui est ancien dans une fonction, un métier ; qui a de l'expérience. (chevronné)
- Le visage de quelqu'un d'un vieillissement ;ridé. (flétrie)
- 7. Contusionner, serrer le corps de quelqu'un, au point d'y laisser une marque bleuâtre. (meurtrir)
- 8. Qui doute de quelque chose, qui refuse de se prononcer et réserve son jugement sur une question particulière. (sceptique)
- 11. Furtivement, en cachette. (à la dérobée)
- 12. Morceau du mouton, de l'agneau ou du chevreuil correspondant au membre postérieur. (gigot)
- Qui s'exprime avec emportement, fougue ; passionné, enflammé. (véhémence)
- 14. Parler avec hésitation, difficulté. (balbutier)
- Réprimander vivement quelqu'un ; tancer. (houspiller)

Document créé par Angélique Bisaillon (2018)

<u>Vertical</u>

- Rendre quelqu'un maigre, lui faire perdre du poids.

 (amaigrie)
- Entreprendre un travail long et difficile, y être occupé.
 (atteler)
- Prononcer à haute et intelligible voix des paroles, en particulier quelque chose d'hostile. (proférer)
- Rencontre fortuite de circonstances ; événements qui se produisent en même temps. (coïncidence)
- Intervenir dans les affaires d'autrui d'une manière inopportune; s'ingérer. (immiscer)
- Jeter quelqu'un dans l'embarras, l'incertitude, le décontenancer par une action inattendue; surprendre. (déconcerter)